

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR
PUSKESMAS SIRNAJAYA DI KABUPATEN BEKASI**

TUGAS AKHIR

AMELIA PUTRI

132.20.004

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana
Desain Pada Program Studi Desain Interior



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS TEKNIK DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI SAINS BANDUNG
BEKASI
SEPTEMBER 2023**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Amelia Putri

NIM : 132.20.004

Tanda Tangan : 

Tanggal : 09 September 2023

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR
PUSKESMAS SIRNAJAYA DI KABUPATEN BEKASI**

TUGAS AKHIR

AMELIA PUTRI

132.20.004

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Desain
Pada Program Studi Desain Interior

Menyetujui,
Bekasi, 09 September 2023

Pembimbing



Friska Amalia, S.Ds., M.Ds.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan Kenikmatan dan Kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir. Shalawat serta Salam kita panjatkan kepada Nabi besar yakni Muhammad Shallallahu Alaihi Wa Salam, beserta para keluarga, para sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman. Tugas Akhir dengan judul **“PERANCANGAN DESAIN INTERIOR PUSKESMAS SIRNAJAYA DI KABUPATEN BEKASI”** ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat lulus Program Studi Desain Interior, Fakultas Teknik dan Desain Institut Teknologi Sains Bandung. Selama penyusunan tugas akhir ini banyak pihak yang telah memberikan masukan serta bantuan kepada penulis. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan kesempatan penulis untuk bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Kedua orang tua serta adik tersayang, yang selalu menjadi tempat cerita, memberikan nasihat, perhatian, bantuan, serta do'a kepada penulis selama menjalani pendidikan.
3. Seluruh Dosen Program Studi Desain Interior Fakultas Teknik dan Desain Institut Teknologi Sains Bandung yang telah mengajarkan banyak Ilmu dan pelajaran.
4. Teman mahasiswa Desain Interior ITSB Angkatan 2018 Kak Deni Novianto yang telah memberikan banyak pengetahuan, pengalaman dan pertolongan selama perkuliahan.
5. Teman-teman mahasiswa Desain Interior ITSB 2020, Leily Amaliyah, Niki Amelia, Virnia Satya Dharma dan Yuniar Anggraeni yang telah mendukung, memberikan semangat hingga tugas akhir ini.
6. Kepada seluruh member NCT Dream, Mark Lee, Huang Renjun, Lee Jenyo, Lee Heechan, Na Jaemin, Zhong Chenle dan Park Jisung yang telah memberikan kebahagiaan yang paling sederhana atas kehadiran dan karya-karyanya sehingga

menjadi moodbooster dan memberikan motivasi serta inspirasi kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

7. Kepada seluruh member Treasure, Choi Hyunsuk, Park Jihoon, Kanemoto Yoshinori, Kim Junkyu, Takata Mashiho, Yoon Jaehyuk, Hamada Asahi, Bang Yedam, Kim Doyoung, Watanabe Haruto, Park Jeongwoo dan So Junghwan yang telah memberikan kebahagiaan yang paling sederhana atas kehadiran dan karya-karyanya sehingga menjadi moodbooster dan memberikan motivasi serta inspirasi kepada penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
8. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dan mendoakan untuk selesainya Tugas Akhir ini.

Kebaikan yang diberikan oleh semua pihak yang telah disebutkan dapat membantu penulis untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini. Penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan dari laporan ini, baik dari materi maupun teknik penyajiannya, mengingat kurangnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Semoga laporan ini dapat memberikan informasi serta bermanfaat bagi kita dan para pembaca.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Bekasi, 09 September 2023

Penulis



Amelia Putri
132.20.004

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Institut Teknologi dan Sains Bandung, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Amelia Putri
Nim : 132.20.004
Program Studi : Desain Interior
Fakultas : Teknik dan Desain
Jenis karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Teknologi dan Sains Bandung **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**Perancangan Desain Interior
Puskesmas Sirnajaya di
Kabupaten Bekasi**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Teknologi dan Sains Bandung berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Bekasi
Pada Tanggal : 09 September 2023
Yang menyatakan



(Amelia Putri)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	.xi
DAFTAR LAMPIRANxii
DAFTAR TABEL.....	.xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang	1
I.2. Rumalah Masalah	2
I.3. Pertanyaan Penelitian	3
I.4. Tujuan Perancangan	3
I.5. Manfaat Perancangan	3
BAB II TINJAUAN LITERATUR.....	5
II.1. Organisasi Ruang	5
II.2. Standarisasi Puskesmas	7
BAB III METODE Riset	15
III.1. Teknik Pengumpulan Data.....	15
BAB IV ANALISIS DATA	18
IV.1. Analisis Perancangan	18
IV.2. Analisis Pengguna.....	18
IV.3. Analisis Lokasi.....	20
BAB V PERNYATAAN MASALAH.....	19
V.1. Meningkatkan koordinasi dan komunikasi antar pengelola Puskesmas Sirnajaya melalui perorganisasian ruang.....	29
V.2. Memanfaatkan fasilitas Puskesmas Sirnajaya yang ada menjadi	

fungsional	29
V.3. Memperbarui gaya atau desain interior yang menciptakan suasana baru di Puskesmas Sirnajaya	29
BAB VI PROGRAM PERANCANGAN.....	31
VI.1. Deskripsi Perancangan	31
VI.2. Profil Perancangan	31
VI.3. Tujuan Pendirian Lembaga	32
VI.4. Profil Perancangan	33
VI.5. Bubble Diagram	36
VI.6. Zoning Blocking	36
BAB VII KONSEP DESAIN.....	37
VII.1. Konsep Ruang dan Bentuk.....	37
VII.2. Konsep Warna dan Material	38
VII.3. Konsep Tata Cahaya	38
VII.4. Konsep Desain Furniture	39
VII.5. Konsep Pengendalian Ruang	39
VII.7. Moodboard	40
BAB VIII KESIMPULAN.....	41
DAFTAR PUSTAKA	42

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV.1. Peta Satelit Kabupaten Bekasi (Google Maps 2023).....	20
Gambar IV.2. Tampak Fasad Puskesmas Sirnajaya (Dokumentasi Pribadi, 2023)	20
Gambar IV.3. Alur Pendaftaran Puskesmas Sirnajaya (Dokumentasi Pribadi 2023)	21
Gambar IV.4. Struktur Organisasi Puskesmas Sirnajaya (Dokumentasi Pribadi, 2023)	21
Gambar IV.5. Peta Satelit Kabupaten Bekasi (Google Maps 2023).....	22
Gambar IV.6. Peta Satelit Kabupaten Bekasi (Google Maps 2023).....	22
Gambar VI.1. Logo Puskesmas Sirnajaya (Google, 2023).....	31
Gambar VI.2. Diagram Hubungan Antar Ruang (Dokumentasi Pribadi, 2023) .	36
Gambar VI.2. Zoning Blocking (Dokumentasi Pribadi, 2023)	36
Gambar VII.1. Healing Environment & Geometris (Pinterest.id, 2023).....	37
Gambar VII.2. Skema Warna & Material (Pinterest.id, 2023)	38
Gambar VII.3. Pencahayaan (Pinterest.id, 2023)	38
Gambar VII.4. Desain Furniture (Pinterest.id, 2023).....	39
Gambar VII.5. Penghawaan (Pinterest.id, 2023).....	39
Gambar VII.6. Material Akustik (Pinterest.id, 2023).....	40
Gambar VII.7. Moodboard (Pinterest.id, 2023)	40

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I Buku Log Bimbingan Tugas Akhir	43
LAMPIRAN II Portfolio Gambar Kerja.....	45

DAFTAR TABEL

Tabel IV.1. Tabel Program Ruang Eksisting (Dokumentasi Pribadi, 2023).....	24
Tabel IV.2. Tabel Program Ruang Eksisting (Dokumentasi Pribadi, 2023).....	25
Tabel IV.3. Tabel Program Ruang Eksisting (Dokumentasi Pribadi, 2023).....	26
Tabel IV.4. Tabel Program Ruang Eksisting (Dokumentasi Pribadi, 2023).....	27
Tabel IV.5. Tabel Program Ruang Eksisting (Dokumentasi Pribadi, 2023).....	27
Tabel IV.5. Tabel Program Ruang Eksisting (Dokumentasi Pribadi, 2023).....	27
Tabel VI.1. Tabel Kebutuhan Ruang (Dokumentasi Pribadi,2023)	33