

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR TEMPAT PENITIPAN  
ANAK NU GEN DI BEKASI**

**TUGAS AKHIR**

**TASYA SIFA PERTIWI  
132.17.009**



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR  
FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN  
INSTITUT TEKNOLOGI SAINS BANDUNG  
KOTA DELTAMAS  
AGUSTUS 2021**

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR TEMPAT PENITIPAN  
ANAK NU GEN DI BEKASI**

**TUGAS AKHIR**

**TASYA SIFA PERTIWI  
132.17.009**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Desain  
Pada Program Studi Desain Interior



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR  
FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN  
INSTITUT TEKNOLOGI SAINS BANDUNG  
KOTA DELTAMAS  
AGUSTUS 2021**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,  
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk  
telah saya nyatakan dengan benar.**

**Nama : Tasya Sifa Pertiwi**

**NIM : 132.17.009**

**Tanda Tangan :**



**Tanggal : 3 Agustus 2021**

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR TEMPAT PENITIPAN  
ANAK NU GEN DI BEKASI**

**TUGAS AKHIR**

**TASYA SIFA PERTIWI**

**132.17.009**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Desain  
Pada Program Studi Desain Interior

Menyetujui,

Kota Deltamas, Juli 2020

Pembimbing



Mutiara Ayu Larasati S.Ds., M.Ds.

NIP. 19881230201510495

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Interior



Mutiara Ayu Larasati S.Ds., M.Ds.

NIP. 19881230201510495

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunian-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Selama penyusunan Tugas Akhir ini banyak pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi kepada penulis dalam memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana (S1) Program Studi Teknik dan Desain Institut Teknologi Sains Bandung. Untuk semua itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Orang tua serta kakak adik tersayang yang selalu memberikan dukungan, nasihat, perhatian dan juga do'a, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini;
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Ari Dharmawan Pasek, M.Sc., selaku Rektor Institut Teknologi Sains Bandung;
3. Ibu Mutiara Ayu Larasati, S.Ds.,M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Interior;
4. Pihak Nu Gen *Daycare* yang telah memberikan kesempatan melakukan kegiatan riset untuk perancangan Tugas Akhir;
5. Ibu Mutiara Ayu Larasati, S.Ds.,M.Ds., selaku Dosen Pembimbing dan Koordinasi Tugas Akhir yang telah membantu memberikan ilmu, arahan dan bimbingan dalam penyempurnaan Tugas Akhir ini;
6. Seluruh Dosen Program Studi Desain Interior Fakultas Teknik dan Desain Institut Teknologi Sains Bandung yang telah mengajarkan banyak ilmu pengetahuan dan memberikan banyak masukan dalam penyempurnaan Tugas Akhir ini;
7. Teman-teman kita mulai sibuk dan Aditya Kurnia Pratama yang telah meluangkan waktu untuk tetap menyemangati serta menemani penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir;
8. Teman-teman Desain Interior angkatan 2017 yang telah berjuang dan memberi semangat satu sama lain dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini;
9. Teman-teman INSIGN ITSB yang membantu dan menyemangati penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir.

Karena kebaikan semua pihak yang telah penulis sebutkan tadi maka penulis bisa menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan sebaik-baiknya. Akhir kata, penulis berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Tugas Akhir ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Deltamas, 3 Agustus 2021

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS  
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Institut Teknologi dan Sains Bandung, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tasya Sifa Pertiwi

NIM : 132.17.009

Program Studi : Desain Interior

Fakultas : Teknik dan Desain

Jenis karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Teknologi dan Sains Bandung **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty- Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR TEMPAT PENITIPAN ANAK NU  
GEN DI BEKASI**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Teknologi dan Sains Bandung berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Kota Deltamas

Pada tanggal : 3 Agustus 2021

Yang menyatakan



(Tasya Sifa Pertiwi)

## DAFTAR ISI

	halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN KARYA ILMIAH.....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Tujuan .....	4
1.5 Batasan Masalah.....	4
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Kerangka Penelitian .....	6
1.8 Sistematika Penulisan .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>8</b>
2.1 Profil Kota Bekasi .....	8
2.2 Definisi Tempat Penitipan Anak.....	10
2.3 Sejarah Tempat Penitipan Anak.....	11
2.4 Jenis Tempat Penitipan Anak.....	13
2.5 Tujuan Tempat Penitipan Anak .....	13
2.6 Fungsi Tempat Penitipan Anak.....	14
2.7 Karakter Anak Usia Dini.....	15
2.8 Perkembangan Anak Usia Dini.....	17
2.9 Fasilitas Anak Usia Dini .....	22
2.10 Kriteria Lingkungan Tempat Penitipan Anak .....	23



<b>BAB III IDENTIFIKASI PROYEK DAN PROGRAM PERANCANGAN..</b>	<b>28</b>
3.1 Deskripsi Proyek .....	28
3.1.1 Profil Perancangan .....	28
3.1.2 Visi Misi.....	29
3.2 Target Pengunjung .....	29
3.3 Organisasi Lembaga.....	30
3.4 Program Aktivitas .....	31
3.5 Program Fasilitas.....	32
3.5.1 Area Bermain Outdoor.....	32
3.5.2 Ruang Bermain Indoor.....	33
3.5.3 Area Bermain Semi Outdoor.....	33
3.5.4 Ruang Belajar.....	33
3.5.5 Perpustakaan.....	33
3.5.6 Ruang Tidur .....	34
3.5.7 Ruang Dokter .....	34
3.5.8 Ruang Konsultasi .....	34
3.5.9 Kafe .....	34
3.5.10 Ruang Penyimpanan .....	35
3.6 Lokasi dan Denah Arsitektural.....	35
3.6.1 Lokasi Eksisting .....	35
3.6.2 Analisis Geometri .....	36
3.6.3 Denah Arsitektural .....	36
3.7 Zoning Blocking .....	37
<b>BAB IV PENERAPAN KONSEP DESAIN.....</b>	<b>38</b>
4.1 Tema Desain.....	38
4.2 Konsep Sirkulasi dan Organisasi Ruang.....	40
4.3 Konsep Bentuk .....	41
4.4 Konsep Warna.....	41
4.5 Konsep Material .....	42
4.5.1 Material Plafon.....	42
4.5.2 Material Dinding .....	43
4.5.3 Material Lantai .....	44
4.6 Konsep Furniture.....	44
4.6.1 Konsep Furniture Moveable.....	45
4.6.2 Konsep Furniture Built-in .....	45

4.7 Konsep Pencahayaan.....	46
4.7.1 Konsep Pencahayaan Alami.....	46
4.7.2 Konsep Pencahayaan Buatan .....	46
4.8 Konsep Penghawaan .....	47
4.9 Konsep Keamanan .....	48
<b>BAB V PENUTUP</b> .....	49
5.1 Kesimpulan .....	49
5.2 Saran.....	50
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	51
<b>LAMPIRAN</b> .....	53

## DAFTAR GAMBAR

	halaman
Gambar 2.1 Peta Wilayah Administrasi Kota Bekasi .....	9
Gambar 2.10 Roda Warna.....	25
Gambar 3.1.1 Logo Nu Gen.....	28
Gambar 3.3 Struktur Organisasi Tempat Penitipan Anak Nu Gen .....	30
Gambar 3.6.1 Lokasi Tempat Penitipan Anak Nu Gen Bekasi .....	35
Gambar 3.6.2 Denah Eksisting Arsitektural .....	36
Gambar 3.7 Zoning Blocking.....	37
Gambar 4.1 Potrat Suasana Kidzania.....	39
Gambar 4.1.2 Penerapan Kata Kunci pada Mood Board.....	39
Gambar 4.2 Organisasi Cluster .....	40
Gambar 4.3 Bentuk Geometris dan Organik .....	41
Gambar 4.4.1 Brand Image Identity.....	41
Gambar 4.4.2 Konsep Warna .....	42
Gambar 4.4.3 Penerapan Konsep Warna pada Ruang Belajar.....	42
Gambar 4.5.1 Material Plafon .....	43
Gambar 4.5.2 Material Dinding .....	43
Gambar 4.5.3 Material Lantai .....	44
Gambar 4.5.4 Penerapan Konsep Material pada Ruang Bermain.....	44
Gambar 4.6.1 Gambar Ilustrasi <i>Furniture Moveable</i> .....	45
Gambar 4.6.2 Gambar Ilustrasi Furniture Built-in.....	45
Gambar 4.7.1 Penerapan Pencahayaan Alami pada Ruang Bermain.....	46
Gambar 4.7.2 Konsep Pencahayaan Buatan .....	47
Gambar 4.8 Konsep Penghawaan .....	48
Gambar 4.9 Konsep Keamanan .....	48

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.10 Makna Warna.....	27
Tabel 3.4 Analisis Program Aktivitas .....	32