

**PERANCANGAN INTERIOR KAFE SUNYI CABANG BEKASI  
PENDEKATAN DESAIN UNIVERSAL**

**TUGAS AKHIR**

**ZAFRAN**

**132.20.007**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana  
Desain Pada Program Studi Desain Interior



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR  
FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN  
INSTITUT TEKNOLOG SAINS BANDUNG  
BEKASI  
JULI 2023**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.**

**Nama : Zafran**

**NIM : 132.20.007**

**Tanda Tangan : **

**Tanggal : 1 September 2023**

**PERANCANGAN INTERIOR KAFE SUNYI CABANG BEKASI  
PENDEKATAN DESAIN UNIVERSAL**

**TUGAS AKHIR**

**Zafran**

**132.20.007**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Desain  
Pada Program Studi Desain Interior

Menyetujui,  
Bekasi, 1 September 2023

**Pembimbing 1**



**I Ketut Suarna, S.Sn., M.Ds.**

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan Kenikmatan dan Kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir. Shalawat serta Salam kita panjatkan kepada Nabi besar yakni Muhammad Shallallahu Alaihi Wa Salam, beserta para keluarga, para sahabat, dan para pengikutnya hingga akhir zaman. Tugas Akhir dengan judul **“PERANCANGAN INTERIOR KAFE SUNYI CABANG BEKASI PENDEKATAN DESAIN UNIVERSAL”** ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat lulus Program Studi Desain Interior, Fakultas Teknik dan Desain Institut Teknologi Sains Bandung. Selama penyusunan tugas akhir ini banyak pihak yang telah memberikan masukan serta bantuan kepada penulis. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Kedua orang tua penulis, yang selalu ikhlas mendukung dan mendoakan penulis setiap waktu, memberi motivasi baik dalam *progress* pengerjaan tugas akhir.
2. Yth Ibu Mutiara Ayu Larasati, S.Ds., M.Ds. dan Bapak I Ketut Suarna, S.Sn.,M.Ds selaku dosen pengajar dan dosen pembimbing yang senantiasa mengajarkan ilmu ilmu yang berguna juga memeberikan bimbingan kepada penulis dalam penyusunan laporan tugas akhir.
3. Untuk seluruh teman satu prodi dan teman-teman dekat penulis dan tak lupa kaka tingkat yang senantiasa mengayomi dan membantu yaitu Deni Novianto.
4. Kepada Najiya Azzahra Agtiyani, yang telah memberikan seluruh dukungan penuh dan menemani penulis dalam proses pembuatan Tugas Akhir hingga selesai.

Kebaikan yang diberikan oleh semua pihak yang telah disebutkan dapat membantu penulis untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini. Penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan dari laporan ini, baik dari materi maupun teknik penyajiannya,

mengingat kurangnya pengetahuan dan pengalaman penulis. Semoga laporan ini dapat memberikan informasi serta bermanfaat bagi kita dan para pembaca.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Bekasi, 1 September 2023

Penulis



Zafran  
132.20.007

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS  
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Institut Teknologi Sains Bandung, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Zafran  
Nim : 132.20.007  
Program Studi : Desain Interior  
Fakultas : Teknik dan Desain  
Jenis karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Teknologi dan Sains Bandung **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**“PERANCANGAN INTERIOR KAFE SUNYI CABANG BEKASI  
PENDEKATAN DESAIN UNIVERSAL”**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Teknologi dan Sains Bandung berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Cikarang  
Pada Tanggal : 1 September 2023

Yang menyatakan



(Zafran)

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>..xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>..xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
I.1. Latar Belakang .....	1
I.2. Relevansi dan Pentingnya Masalah Desain.....	2
I.3. Hasil Desain Yang Ada ( <i>Existing Design</i> ).....	2
I.4. Pertanyaan Riset.....	3
I.5. Tujuan Penelitian .....	3
<b>BAB II TINJAUAN LITERATUR.....</b>	<b>3</b>
II.1. Elemen dan Prinsip Desain .....	3
II.2. Standar Interior Kafe.....	6
II.3. Standar Interior Desain Universal .....	7
<b>BAB III METODE Riset .....</b>	<b>8</b>
III.1. Teknik Pengumpulan Data.....	8
III.2. Jenis Data .....	8
<b>BAB IV ANALISIS DATA .....</b>	<b>10</b>
IV.1. Analisis Pengguna.....	10
IV.2. Lokasi dan Site Plan.....	12
IV.3. Analisis Bangunan .....	13
<b>BAB V PROGRAMMING DAN PENYELESAIAN.....</b>	<b>14</b>
V.1. Judul Proyek.....	14
V.2. Visi dan Misi .....	14
V.3. Identitas Institusi .....	14
V.4. Struktur Organisasi .....	15

V.5. Tujuan Pendirian Lembaga .....	15
V.6. Program Kebutuhan Ruang .....	15
V.7. Hubungan Ruang.....	16
V.8. Konsep .....	17
<b>BAB VI KESIMPULAN .....</b>	<b>23</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>24</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1. Kafe Sunyi Cab.Bekasi (Dokumentasi Pribadi, 2023).....	2
Gambar IV.1. Peta Satelit Kota Bekasi (Google Maps, 2023) .....	12
Gambar IV.2. Peta Satelit Kota Bekasi (Google Maps, 2023) .....	13
Gambar V.1. Logo Kafe Sunyi (Google, 2023) .....	14
Gambar V.2. Struktur Organisasi Kafe Sunyi (Dokumentasi Pribadi, 2023).....	15
Gambar V.3. Hubungan antar Ruang Existing Lantai 1 (Dokumentasi Pribadi, 2023) .....	16
Gambar V.4. Hubungan antar Ruang Existing Lantai 2 (Dokumentasi Pribadi, 2023) .....	16
Gambar V.5. Gambar Representasi dari Bentuk Interior (Pinterest, 2023) .....	17
Gambar V.6. Gambar Representasi dari Warna (Pinterest, 2023).....	18
Gambar V.7. Gambar Representasi dari Bentuk (Pinterest, 2023).....	19
Gambar V.8. Gambar Representasi dari Material (Pinterest, 2023).....	19
Gambar V.9. Gambar Representasi dari Pencahayaan (Pinterest, 2023).....	20
Gambar V.10. Gambar Representasi dari Bentuk Furniture (Pinterest, 2023) ...	21

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I Buku Log Bimbingan Tugas Akhir .....	25
LAMPIRAN II Portfolio Gambar Kerja.....	27