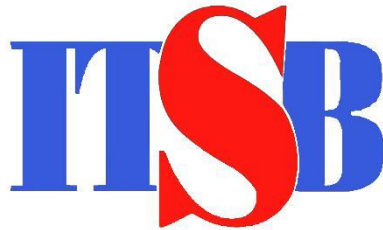


***ECO LUXURY RESORT  
WEST BALI NATIONAL PARK***

**TUGAS AKHIR**

**ZAKIATUL MUKAROMAH  
NIM. 133.15.009**



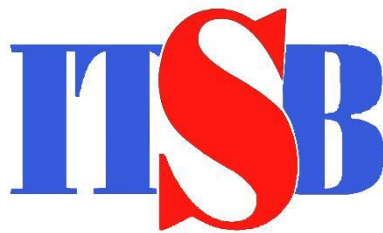
**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN  
INSTITUT TEKNOLOGI DAN SAINS BANDUNG  
KOTA DELTAMAS  
JUNI 2019**

***ECO LUXURY RESORT  
WEST BALI NATIONAL PARK***

**TUGAS AKHIR**

**ZAKIATUL MUKAROMAH  
NIM. 133.15.009**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana teknik pada program studi teknik arsitektur



**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN  
INSTITUT TEKNOLOGI DAN SAINS BANDUNG  
KOTA DELTAMAS  
JANUARI 2019**

## HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.**

**Nama : Zakiatul Mukaromah**

**Nim : 133.15.009**

**Tanda tangan :**

**Tanggal : 7 Agustus 2019**

**HALAMAN PENGESAHAN**

***ECO LUXURY RESORT  
WEST BALI NATIONAL PARK***

**TUGAS AKHIR**

**ZAKIATUL MUKAROMAH  
NIM. 133.15.009**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar  
Sarjana Teknik Pada Program Studi Teknik Arsitektur

Menyetujui,

Kota Deltamas, 7 Agustus 2019

Pembimbing

Muhammad Arief Irfan., S.T., M.T.  
NIP.19791011201510481

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Penulisan Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Program Studi Arsitektur, Institut Teknologi dan Sains Bandung. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan Tugas Akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- (1) Orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral;
- (2) Bapak Muhammad Arief Irfan, S.T., M.T., selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan Tugas Akhir ini;
- (3) Ibu Esti Galuh Arini, S.T., M.T. selaku dosen penguji yang telah memberikan banyak masukan bagi penyempurnaan Tugas Akhir ini;
- (4) Teman-teman Arsitektur 2015, Agam, Raendy, Jaya, Yadi, Anas. yang telah banyak membantu saya dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Tugas Akhir ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Kota Deltamas, 7 Agustus 2019

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Institut Teknologi Dan Sains Bandung, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zakiatul Mukaromah

Nim : 133.15.009

Program Studi : Teknik Arsitektur

Fakultas : Teknik Dan Desain

Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada institut teknologi dan sains bandung **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**ECO LUXURY RESORT WEST BALI NATIONAL PARK**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif Ini Institut Teknologi Dan Sains Bandung berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat Di : Bekasi

Pada Tanggal : 7 Agustus 2019

Yang Menyatakan

( Zakiatul Mukaromah )

## DAFTAR ISI

Contents	
KATA PENGANTAR .....	iv
ABSTRAK .....	vi
ABSTRACT .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar belakang .....	1
1.2 Rumusan masalah .....	2
1.3 Lingkup proyek .....	2
1.4 Kerangka berfikir .....	3
1.5 Pendekatan perancangan .....	3
1.6 Sistematika laporan .....	3
BAB II PEMAHAMAN PROYEK .....	5
2.1 Pengertian <i>resort</i> .....	5
2.2 Karakteristik <i>resort</i> .....	5
2.3 Persyaratan hotel <i>resort</i> .....	6
2.4 Tipologi hotel <i>resort</i> .....	6
2.5 Dasar penentu fasilitas .....	10
2.6 Pengelompokan fasilitas .....	11
2.7 Isu proyek .....	11
2.7.1 Suasana .....	11
2.7.2 Ramah lingkungan .....	12
2.7.3 Sirkulasi .....	12
2.7.4 Estetika .....	12
2.8 Pemahaman peraturan perancangan .....	12
2.9 Studi preseden .....	13
2.9.1 Ora <i>beach resort</i> maluku .....	13
2.9.2 Misool <i>eco resort</i> .....	14
2.9.3 Keemala Phuket .....	16

2.9.4 Kesimpulan studi preseden.....	18
<b>BAB III ANALISIS PERANCANGAN .....</b>	<b>19</b>
3.1 Analisis Fungsi .....	19
3.1.1 Pengguna .....	19
3.1.2 Kegiatan.....	21
3.1.3 Persyaratan Fungsional.....	25
3.1.4 Isu Fungsi .....	27
3.2 Analisis Lahan .....	27
3.2.1 Fungsi dan konteks.....	27
3.2.2 Lokasi proyek.....	27
3.2.3 Asumsi proyek.....	30
3.2.4 Klimatologi.....	30
3.2.5 Morfologi Lahan .....	31
3.2.5 Pencapaian dan aksesibilitas.....	32
3.2.7 Vegetasi .....	32
3.2.8 Eksisting lahan.....	33
3.2.9 Pemandangan dari lahan.....	33
3.2.10 Peraturan proyek .....	34
3.2.11 Isu tapak .....	34
3.3 Analisis Konteks Lingkungan .....	34
3.3.1 Arahana Tata Guna Lahan .....	34
3.3.2 Sarana Dan Prasarana.....	34
3.3.3 Karakter Lingkungan Dan Kawasan .....	36
3.3.4 Isu Lingkungan.....	36
3.4 Kriteria Desain.....	37
3.4.1 Kriteria Desain Area Penginapan.....	37
3.4.2 Kriteria Desain Area Sosial.....	37
3.4.3 Kriteria Desain Area Rekreasi.....	38
3.4.4 Kriteria Desain Area Komersial.....	38
3.4.5 Kriteria Desain Area Utilitas Dan Pengelolaan.....	38
3.4.6 Kriteria Parker.....	38
3.5 Kesimpulan Analisis.....	38
<b>BAB IV PEMROGAMAN .....</b>	<b>39</b>
4.1 Konsep Pemrograman.....	39
4.2 Kebutuhan dan persyaratan ruang .....	40



4.3	Kebutuhan keseluruhan ruang .....	42
4.4	Hubungan antar ruang .....	42
<b>BAB V PENDEKATAN DAN KONSEP RANCANGAN .....</b>		<b>43</b>
5.1	Pendekatan Perancangan .....	43
5.1.1	Pendekatan Sirkulasi .....	44
5.1.2	Pendekatan Tapak .....	44
5.1.3	Pendekatan Gubahan Massa .....	45
5.1.4	Konsep Konstruksi .....	45
5.2	Konsep Rancangan .....	45
5.2.1	Konsep Umum .....	45
5.2.2	Konsep Perancangan Tapak .....	46
5.2.3	Konsep Bangunan .....	46
<b>BAB VI HASIL RANCANGAN .....</b>		<b>49</b>
6.1	Penjelasan Rancangan Tapak .....	49
6.1.1	Lobby .....	49
6.1.2	Restaurant .....	50
6.1.3	Venue .....	51
6.1.4	Spa .....	51
6.1.5	Island Villa .....	52
6.1.6	Beach Villa .....	53
6.1.7	Area Pengelola .....	53
6.1.8	Lazy Lounger .....	54
<b>BAB VII PENUTUP .....</b>		<b>55</b>
7.1	Kesimpulan .....	55
7.2	Saran .....	55
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>56</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>58</b>

**DAFTAR TABEL**

1.1 Kerangka berpikir .....	3
2.1 Tabel perbandingan .....	17
3.1 Tabel fungsi .....	25
4.1 Penelompokan fungsi ruang.....	36
4.2 Tabel kebutuhan ruang .....	38
5.1 Zonasi .....	38

## DAFTAR GAMBAR

2.1 Konsep Gambar <i>Resort</i> .....	14
2.3 Misool <i>Resort</i> .....	15
2.4 Interior Hotel <i>Resort</i> .....	15
2.5 Keemala <i>Resort</i> .....	16
2.6 Keemala <i>Resort</i> .....	17
3.1 Diagram fungsi pengguna.....	19
3.2 diagram kegiatan pengguna.....	24
3.3 diagram kegiatan pengguna.....	24
3.4 diagram penerima.....	24
3.5 Lokasi Lahan Proyek.....	28
3.6 Peta Lokasi .....	29
3.7 Peta Jalan.....	29
3.8 Deliniasi Lahan Proyek .....	29
3.9 Area Lahan .....	29
3.10 Taman Nasional Bali Barat .....	30
3.11 Pulau Menjangan.....	30
3.12 Curah Hujan Kawasan Bali .....	31
3.13 Ilustrasi Kemiringan/ Kontur Pada Lahan.....	31
3.14 Ilustrasi Kemiringan/ Kontur Pada Lahan.....	31
3.15 Aksesibilitas Lahan Proyek .....	32
3.16 Kondisi Lahan .....	32
3.17 Kondisi Lahan .....	32

3.18 View Lahan .....	33
4.1 Diagram Pengelompokan Fungsi Ruang.....	39
4.2 Tabel Kehtuhan Ruang.....	41
4.3 Tabel Kebutuhan Keseluruhan Ruang.....	42
4.4 Diagram Hubungan Antar Ruang.....	43
5.1 Konsep.....	43
5.2 Zonasi .....	46
5.3 Pengadaan Air Bersih.....	48
5.4 Bagan Pengadaan Air Bersih.....	48
5.5 Bagan Pembuangan Air Kotor.....	48
6.1 Master plan.....	49
6.2 Lobby.....	50
6.3 Restaurant.....	50
6.4 Venue.....	51
6.5 Spa.....	52
6.6 Island Villa .....	52
6.7 Beach Villa.....	53
6.8 Lazy Lounger.....	54

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Master Plan
2. Block Plan
3. Denah, Tampak, Potongan Master Plan
4. Denah Lobby
5. Tampak A-B Lobby
6. Tampak C-D Lobby
7. Potongan Lobby
8. Denah Restaurant
9. Tampak Restaurant
10. Potongan Restaurant A
11. Potongan Restaurant B
12. Denah Venue
13. Tampak Venue
14. Potongan Venue
15. Spa
16. Denah Island Villa
17. Tampak A-B Island Villa
18. Tampak C-D Island Villa
19. Potongan Island Villa
20. Denah Beach Villa
21. Tampak A-B Beach Villa
22. Tampak C-D Beach Villa
23. Potongan Beach Villa
24. Denah Area Pengelola
25. Tampak A-B Area Pengelola
26. Tampak C-D Area Pengelola
27. Potongan Area Pengelola
28. Detail
29. Detail Pintu 1
30. Detail Pintu 2
31. Utilitas

32. Aksonometri
33. 3d Lobby
34. 3D Interior
35. 3D Eksterior
36. 3D Eksterior
37. 3d Eksterior
38. Sketsa 1
39. Sketsa 2
40. Maket