

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR GEDUNG *CONCERT*
HALL TAMAN BUDAYA YOGYAKARTA**

TUGAS AKHIR

**MAULANA YUSUF IBRAHIM
132.17.004**



**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI SAINS BANDUNG
KOTA DELTAMAS
AGUSTUS 2021**

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR GEDUNG *CONCERT*
HALL TAMAN BUDAYA YOGYAKARTA**

TUGAS AKHIR

**MAULANA YUSUF IBRAHIM
132.17.004**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Desain
Pada Program Studi Desain Interior




**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI SAINS BANDUNG
KOTA DELTA MAS
AGUSTUS 2021**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri,
dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Maulana Yusuf Ibrahim

NIM : 132.17.004

Tanda Tangan : 

Tanggal : 3 Agustus 2021

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR GEDUNG *CONCERT*
HALL TAMAN BUDAYA YOGYAKARTA**

TUGAS AKHIR

MAULANA YUSUF IBRAHIM

132.17.004

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Desain
Pada Program Studi Desain Interior

Menyetujui,

Pembimbing

Kota Deltamas, Agustus 2021



Mutiara Ayu Larasati S.Ds., M.Ds.

Mengetahui,

Dosen Koordinator Tugas Akhir



Digitally signed by Mutiara Ayu Larasati
DN: cn=Dr. Cici, ou=Interior Design
dept., o=Institut Teknologi
Bandung, cn=Mutiara Ayu Larasati
Email=ayu@fird.itb.ac.id
Reason: I am approving this
document
Location: Bandung
Date: 2021.08.03 09:58:
P+07'00'
Full PDF Reader Version:
11.0.0

Mutiara Ayu Larasati S.Ds., M.Ds.

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Penulisan Tugas Akhir ini dilaksanakan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana (S1) Program Studi Teknologi Desain Interior Institut Teknologi Sains Bandung. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan hingga masa penyusunan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Kepada Orang tua yang telah banyak mendukung baik dalam moral, materil dan juga do'a, sehingga penyusun dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini;
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Ari Darmawan Pasek, M.Sc., selaku Rektor Institut Teknologi Sains Bandung (ITSB);
3. Ibu Mutiara Ayu Larasati, S.Ds., M.Ds., selaku Ketua Program Studi Desain Interior dan Dosen Pembimbing yang berkenan menyempatkan waktu dan tenaganya untuk membimbing, memberikan ilmu, arahan dan memberikan saran kepada penulis;
4. Seluruh staf pengajar Program Studi Desain Interior yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan berupa materi perkuliahan sehingga dapat membantu dalam penyusunan Tugas Akhir ini;
5. Teman-teman Desain Interior angkatan 2017 yang membantu dan memberi semangat kepada penyusun dalam menyelesaikan Tugas Akhir;
6. Teman-teman INSIGN ITSB yang membantu dan memberi semangat kepada penyusun dalam menyelesaikan Tugas Akhir.

Akhir kata, saya berharap Allah Subhanahuwa ta'ala berkenan membalas semua pihak yang telah membantu. Semoga Tugas Akhir ini membawa manfaat dalam pengembangan ilmu.

Kota Deltamas, 03 Agustus 2021

Maulana Yusuf Ibrahim

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Institut Teknologi dan Sains Bandung, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Maulana Yusuf Ibrahim

NIM : 132.17.004

Program Studi : Desain Interior

Fakultas : Teknik dan Desain

Jenis karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Teknologi dan Sains Bandung **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty- Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

**PERANCANGAN DESAIN INTERIOR GEDUNG *CONCERT HALL*
TAMAN BUDAYA YOGYAKARTA**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Teknologi dan Sains Bandung berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Kota Deltamas

Pada tanggal : 3 Agustus 2021

Yang menyatakan



(Maulana Yusuf Ibrahim)

DAFTAR ISI

	halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN KARYA ILMIAH.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Tujuan	3
1.5 Batasan Masalah	3
1.6 Metode Penelitian	3
1.7 Kerangka Penelitian	4
1.8 Sistematika Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Profil Kota Yogyakarta	6
2.2 Definisi Taman Budaya	7
2.3 Gedung Pertunjukan / Theater Room.....	10
2.3.1 Theater	10
2.3.2 Jenis Teater	11
2.3.3 Teater Tertutup.....	12
2.3.4 Garis Pandang	13
2.3.5 Garis Pandang Vertikal	13
2.3.6 Garis Pandang Horizontal	14
2.4 Fasilitas Pusat Kebudayaan.....	14

2.5 Teori Revitalisasi Budaya (TCUSM).....	15
BAB III ANALISIS DESAIN	18
3.1 Analisis Lokasi.....	18
3.1.1 Profil Perancangan	18
3.1.2 Potensi Lingkungan	20
3.1.3 Denag Eksisting	21
3.2 Programming.....	21
3.2.1 Status Kelembaban.....	21
3.2.2 Sistem Organisasi.....	22
3.3 Program Kegiatan	22
3.4 Analisis Kegiatan Kebudayaan Masyarakat Jawa	22
3.5 Analisis Aktivitas dan Pengguna	23
3.5.1 Analisis Aktivitas dan Pengguna Pengelola	23
3.5.2 Analisis Aktivitas dan Pengguna Penampil	24
3.5.3 Analisis Aktivitas dan Pengguna Pengunjung	25
3.6 Zoning Blocking	28
BAB IV PENERAPAN KONSEP DESAIN	29
4.1 Tema Desain	29
4.2 Konsep Bentuk.....	30
4.3 Konsep Warna.....	32
4.4 Konsep Material.....	32
4.5 Konsep Pencahayaan & Penghawaan	33
4.6 Konsep Keamanan	35
4.7 Implementasi Desain.....	35
BAB V PENUTUP	38
5.1 Kesimpulan	38
5.2 Saran	39
DAFTAR PUSTAKA	40
LAMPIRAN.....	41

DAFTAR TABEL

	halaman
Tabel 3.5 Analisis Aktivitas dan Pengguna	23

DAFTAR GAMBAR

	halaman
Gambar 2.1 Peta Wilayah Administrasi Provinsi Yogyakarta.....	7
Gambar 2.2 Proscenium.....	10
Gambar 2.3 Thrust	11
Gambar 2.4 Teater Tertutup.....	12
Gambar 2.5 Garis Pandang Vertikal	13
Gambar 2.6 Garis Pandang Horizontal	13
Gambar 2.7 Pendekatan Metode TCUSM	17
Gambar 3.1.1 Lokasi Gedung Concert Hall Taman Budaya Yogyakarta.....	18
Gambar 3.1.3 Denah Eksisting Gedung Concert Hall TBY	20
Gambar 3.2.2 Struktur Organisasi Gedung Concert Hall TBY	21
Gambar 3.3.1 Pola Kegiatan Pengunjung Gedung Concert Hall TBY	22
Gambar 3.3.2 Pola Kegiatan Pengelola Gedung Concert Hall TBY	22
Gambar 3.6.1 Zoning Blocking Gedung Concert Hall TBY Lantai 1	27
Gambar 3.6.2 Zoning Blocking Gedung Concert Hall TBY Lantai 2	27

DAFTAR LAMPIRAN

	halaman
Lampiran Gambar Kerja	42