

**PERANCANGAN RESORT DI DANAU DENGAN PENDEKATAN
EKOLOGI ARSITEKTUR DI KECAMATAN BOJONGMANGU
KABUPATEN BEKASI**

TUGAS AKHIR

**ANITA FIRDAUS
NIM. 133.17.004**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI SAINS BANDUNG
KOTA DELTAMAS
JANUARI 2021**

**PERANCANGAN RESORT DI DANAU DENGAN PENDEKATAN
EKOLOGI ARSITEKTUR DI KECAMATAN BOJONGMANGU
KABUPATEN BEKASI**

TUGAS AKHIR

**ANITA FIRDAUS
NIM. 133.17.004**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana teknik pada
program studi teknik arsitektur



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI SAINS BANDUNG
KOTA DELTAMAS
JANUARI 2021**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Nama : Anita Firdaus

Nim : 133.17.004

Tanda tangan: 

Tanggal : 1 Juli 2021

HALAMAN PENGESAHAN

**PERANCANGAN RESORT DI DANAU DENGAN PENDEKATAN
EKOLOGI ARSITEKTUR DI KECAMATAN BOJONGMANGU
KABUPATEN BEKASI**

TUGAS AKHIR

**ANITA FIRDAUS
NIM. 133.17.004**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar
Sarjana Teknik Pada Program Studi Teknik Arsitektur

Menyetujui,
Bekasi, 1 Juli 2021

Pembimbing



Wanda Yovita., S.T., M.T.

NIP. 19860825201510475

Mengetahui
Ketua Program Studi Arsitektur ITS



Firman Fadhly A.R., S.Pd. M.T.

NIK. 19841016201510484

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmatnya yang Maha Kuasa, sehingga penulis mampu menyusun serta menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini. Penulisan Tugas Akhir ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Program Studi Arsitektur, Institut Teknologi Sains Bandung. Penulis berharap dengan laporan ini dapat memberi manfaat bagi para pembaca. Penulis menyadari tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, penyusunan ini tidak akan selesai dengan baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Orang tua dan keluarga yang telah memberikan semangat dan motivasi baik dari segi material maupun moral;
2. Ibu Wanda Yovita, ST., MT., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan banyak ilmu dan bimbingannya selama proses penulisan;
3. Ibu Esti Galuh Arini ST., MT., selaku dosen pada saat perkuliahan yang telah memberikan semangat dan motivasi yang sangat bermanfaat;
4. Dosen penguji, yang telah memberikan masukan serta ilmu dalam penyusunan Tugas Akhir ini;
5. Teman-teman Arsitektur 2017 yang telah menjadi rekan diskusi terbaik selama ini serta keluarga Himpunan Mahasiswa Arsitektur yang memberikan semangat dan motivasi selam penyusunan Tugas Akhir;

Penyusunan ini telah saya upayakan sebaik mungkin. Oleh karena itu, penulis sangat berterima kasih atas saran, kritik dan teguran yang membangun dari semua pihak. Semoga laporan ini dijadikan sebagai bahan baca dan perbandingan penelitian-penelitian selanjutnya.

Bekasi, 1 Juli 2021

Penulis

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Institut Teknologi Dan Sains Bandung, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anita Firdaus
Nim : 133.17.004
Program Studi : Teknik Arsitektur
Fakultas : Teknik Dan Desain
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada institut teknologi dan sains bandung

Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

Perancangan *Resort* Di Danau Dengan Pendekatan Ekologi Arsitektur Di Kecamatan Bojongmangu Kabupaten Bekasi

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif Ini Institut Teknologi Dan Sains Bandung berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat Di : Bekasi

Pada Tanggal : 1 Juli 2021

Yang Menyatakan



(Anita Firdaus)

DAFTAR ISI

Contents	
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN ORSINALITAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR... ..	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI... ..	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang... ..	1
1.2 Rumusan Masalah... ..	4
1.3 Lingkup Proyek... ..	4
1.4 Kerangka Berpikir... ..	5
1.5 Pendekatan Perancangan	5
1.6 Sistematika Laporan... ..	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
2.1 Definisi Resort	7
2.2 Karakteristik Resort	7
2.3 Jenis-Jenis Resort.....	7
2.4 Prinsip-Prinsip Resort	8
2.5 Fasilitas Resort.....	8

2.6	Teori Bangunan Tepi Danau.....	12
2.7	Teori Arsitektur Ekologi.....	13
2.8	Studi Preseden Perancangan	15
2.8.1	Alila Uluwatu Eco-Resort	16
2.8.2	Bora Bora Resort Spa, Tahiti	20
BAB III ANALISIS PERANCANGAN		25
3.1	Analisis Fungsional.....	25
3.1.1	Analisis Pengguna	25
3.1.2	Analisis Kegiatan... ..	26
3.1.3	Kebutuhan Ruang.....	28
3.2	Kebutuhan dan Standar Ruang.....	29
3.3	Hubungan Antar Ruang	31
3.4	Lokasi Perancangan... ..	36
3.4.1	Kondisi Fisik	36
3.4.2	Kondisi Non Fisik... ..	39
3.4.3	Peraturan Proyek	42
3.5	Analisis Lahan.....	43
3.5.1	Delineasi Lahan.....	43
3.5.2	Deskripsi Proyek	44
3.5.3	Aksesibilitas dan Sirkulasi	45
3.5.4	Tata Guna Lahan.....	47
3.5.5	Geoteknik	47
3.5.6	Utilitas	48
3.6	Inventarisasi Lingkungan Sekitar... ..	49
3.6.1	Analisis Kebisingan... ..	50
3.6.2	Analisis Pemandangan... ..	50

3.6.3	Analisis Sirkulasi	51
3.6.4	Potensi Danau	52
3.6.5	Analisis SWOT Tapak...	52
3.6.6	Analisis Kontur...	53
BAB IV KONSEP PERANCANGAN		55
4.1	Konsep Dasar...	55
4.2	Konsep Tapak...	56
4.3	Konsep Tata Masa Bangunan...	57
4.4	Konsep Sirkulasi	58
4.5	Konsep Bentuk...	59
4.6	Konsep Interior...	60
4.7	Konsep Tata Luar...	61
4.8	Sistem Kontruksi.....	62
4.9	Konsep Utilitas	63
BAB V HASIL PERANCANGAN.....		66
5.1	Deskripsi Kawasan Rancangan.....	66
5.2	Deskripsi Main Bulding.....	67
5.3	Deskripsi Lake resort	68
5.4	Deskripsi Restaurant	69
5.5	Deskripsi SPA.....	70
5.6	Deskripsi Public Market	71
5.7	Deskripsi Fishing area	72
5.8	Deskripsi Interior Lake Resort.....	73
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN		74
DAFTAR PUSTAKA		76
LAMPIRAN.....		78

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah kunjungan wisatawan ke wilayah Jawa Barat	1
Tabel 1.2 Kunjungan Wisatan ke objek wisata Jawa Barat	2
Tabel 1.3 Kerangka Berpikir.....	6
Tabel 2.4 Jenis - Jenis Kendaraan Pengunjung.....	10
Tabel 2.5 Standar Ruang Lobi	10
Tabel 2.6 Jenis-Jenis Kamar Resort.....	12
Tabel 2.7 Standar Ruang Penunjang.....	12
Tabel 2.8 Standar ruang Meeting dan Function Room	13
Tabek 2.9 Ruang Penunjang Tambahan	13
Tabel 2.10 Nilai-Nilai Arsitektur Ekologi Resort Alila Uluwatu Bali	19
Tabel 2.11 Aplikasi Arsitektural pada Resort Alila Uluwatu Bali	20
Tabel 2.12 Kesimpulan Bora Bora Resort	24
Tabel 3.13 Kegiatan Utama Pengunjung	25
Tabel 3.14 Kegiatan Pengelola	27
Tabel 3.15 Kegiatan Pegawai	27
Tabel 3.16 Analisis Kebutuhan Ruang	28
Tabel 3.17 Kebutuhan dan Standar Ruang	29
Tabel 3.18 Luas Wilayah Desa Karangmulya	37
Tabel 3.19 Analisis Iklim.....	38
Tabel 3.20 Penduduk Desa Karangmulya.....	39
Tabel 3.21 Mata Pencaharian Desa Karangmulya	40

Tabel 3.22 Analisis Topografi	45
Tabel 3.23 Analisis Geoteknik.....	47
Tabel 3.24 Analisis Utilitas	48
Tabel 3.25 Analisis Lingkungan sekitar	51
Tabel 3.26 Analisis SWOT Tapak.....	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Studi Preseden I	17
Gambar 2.2 Studi Preseden I	17
Gambar 2.3 Studi Preseden I	18
Gambar 2.4 Studi Preseden I	18
Gambar 2.5 Studi Preseden II	21
Gambar 2.6 Studi Preseden II	22
Gambar 2.7 Studi Preseden II	22
Gambar 2.8 Studi Preseden II	23
Gambar 2.9 Studi Preseden II	23
Gambar 2.10 Studi Preseden II	23
Gambar 3.11 hubungan antar ruang secara makro.....	32
Gambar 3.12 diagram lobi	33
Gambar 3.13 Diagram kantor pengelola.....	33
Gambar 3.14 Diagram lake resort.....	34
Gambar 3.15 Diagram restaurant.....	34
Gambar 3.16 Diagram mushola	35
Gambar 3.17 Diagram area servis.....	35
Gambar 3.18 Peta Wilayah Kecamatan Bojongmangu.....	36
Gambar 3.19 Ilustrasi matahari dan angin	38
Gambar 3.20 Tipe rumah panggung dan semi modern.....	40
Gambar 3.21 RTRW Kabupaten Bekasi	42

Gambar 3.22 Batasan Tapak	43
Gambar 3.23 Lokasi Site Perancangan	44
Gambar 3.24 Aksesibilitas Site Perancangan	45
Gambar 3.25 Inventarisasi Lingkungan Sekitar	48
Gambar 3.26 Pemandangan Danau Situ Abidin	50
Gambar 3.27 Analisis Sirkulasi	51
Gambar 3.28 Kontur Site Perancangan.....	53
Gambar 3.29 Potongan kontur site	54
Gambar 4.30 Konsep dasar perancangan.....	55
Gambar 4.31 Rencana Zonasi Tapak.....	56
Gambar 4.32 Rencana Tata Letak Massa Bangunan	57
Gambar 4.33 konsep sirkulasi.....	58
Gambar 4.34 Konsep Bentuk.....	59
Gambar 4.35 Interior bora-bora resort Prancis	60
Gambar 4.36 jenis jenis pohon	61
Gambar 4.37 konsep struktur.....	62
Gambar 4.38 Gambar struktur	62
Gambar 4.39 Struktur atap.....	63
Gambar 4.40 Ilustrasi plumbing	64
Gambar 5.41 Perspektif mata burung.....	66
Gambar 5.42 Denah dan Axonometri Main Building.....	67
Gambar 5.43 Denah dan Axonometri Lake Resort.....	69
Gambar 5.44 Denah dan Axonometri Restaurant	69

Gambar 5.45 Denah dan Axonometri SPA.....	70
Gambar 5.46 Denah dan Perspektif Public market.....	71
Gambar 5.47 Perspektif fishing area.....	71
Gambar 5.48 Interior Lake Resort	72

DAFTAR LAMPIRAN

1. Cover
2. Block Plan
3. Site Plan
4. Ground Plan
5. Tampak A-C Kawasan
6. Tampak B-D Kawasan
7. Potongan A-B Kawasan
8. Potongan C-D Kawasan
9. Denah Lantai 1 dan 2 Main Bulding
10. Tampak A-B-C-D Main Bulding
11. Potongan Main Bulding
12. Denah Restaurant
13. Tampak A-B Restaurant
14. Tampak C-D Restaurant
15. Potongan Restaurant
16. Denah Lake Resort
17. Tampak A-B Lake Resort
18. Tampak C-D Lake Resort
19. Potongan Lake Resort
20. Denah, Tampak A-B SPA
21. Tampak C-D dan Potongan SPA
22. Denah Public Market
23. Tampak Public Market
24. Potongan Public Market
25. Detail Arsitektural Public Market
26. Detail Arsitektural Fishing Area
27. Detail Arsitektural Bathroom Lake Resort
28. Detail Arsitektural Plafond Loby dan Detail Pintu Jendela
29. Utilitas (Plumbing)
30. Utilitas (Titik Lampu)

31. Axonometri Struktur
32. Axonometri Zonasi
33. Interior Loby
34. Interior Lake Resort
35. Interior SPA
36. Interior Restaurant
37. Perspektif Mata Burung I
38. Perspektif Mata Burung II
39. Perspektif Eksterior Main Building dan Restaurant
40. Perspektif Eksterior SPA
41. Perspektif Eksterior Lake Resort I
42. Perspektif Eksterior Lake Resort II
43. Perspektif Eksterior Public Market
44. Perspektif Fishing Area
45. Maket

