

**PERANCANGAN FASILITAS RUANG INTERAKTIF DI HUTAN
KOTA DELTAMAS**

TUGAS AKHIR

RAENDY KURNIA GUSTYAN
133.16.001

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Teknik
Pada Program Studi Arsitektur



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK DAN DESAIN
INSTITUT TEKNOLOGI DAN SAINS BANDUNG
KOTA DELTAMAS
SEPTEMBER 2022**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

**Tugas Akhir ini adalah hasil karya saya sendiri, dan
semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk
telah saya nyatakan dengan benar.**

Nama : Raendy Kurnia Gustyan
Nim : 133.16.001
Tanda tangan : 
Tanggal : 28 September 2022

PERANCANGAN FASILITAS RUANG INTERAKTIF DI HUTAN KOTA DELTAMAS

TUGAS AKHIR

**RAENDY KURNIA GUSTYAN
133.16.001**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar Sarjana Teknik Pada
Program Studi Arsitektur

Menyetujui,

Kota Deltamas, O4 Oktober 2022

Pembimbing



Widyastris Atsary Rahmy, S.T., M.T., Ph.D.
NIK. 19830409201510400

Mengetahui,
Ketua Program Studi Arsitektur ITS



Firman Fadly Adhi Risnandar, S. Pd., M.T.
NIK. 19841016201510484

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa Allah SWT, atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Fasilitas Ruang Interaktif di Hutan Kota Deltamas” Tugas Akhir ini disusun sebagai syarat mencapai gelar Sarjana Program Studi Arsitektur, Institut Teknologi Sains Bandung. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak Civitas akademik, dalam masa perkuliahan baik atas bimbingan dan arahan kepada saya selama masa perkuliahan di Institut Teknologi Sains Bandung, Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Orangtua dan keluarga yang telah memberikan bantuan dukungan materiil dan moral;
- 2) Ibu Widyastri Atsary Rahmy, S.T., M.T., Ph.D. selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan tugas akhir ini;
- 3) Bapak Firman Fadhly Adhi Risnandar, S.Pd., M.T. selaku Kepala Program Studi Arsitektur Institut Teknologi Sains Bandung;
- 4) Bapak Muhammad Arief Irfan, S.T., M.T. Selaku dosen pengampu Mata Kuliah AR- 4125-1 Persiapan Tugas Akhir dan Mata Kuliah Studio Tugas Akhir AR-4200;
- 5) Bapak Anjar Primasentra, S.T., M.T. Selaku Dosen Wali Mahasiswa Arsitektur angkatan 2016, dan seluruh Civitas akademika Program Studi Arsitektur, Institut Teknologi Sains Bandung;
- 6) Seluruh teman-teman dari Program Studi Arsitektur yang telah memberikan motivasi kepada saya;
- 7) Semua pihak yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu yang telah terlibat banyak membantu sehingga Tugas Akhir ini dapat diselesaikan.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menyadari masih terdapat kekurangan yang dibuat baik sengaja maupun tidak sengaja, dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan dan wawasan serta pengalaman yang penulis miliki. Untuk itu, penulis sangat terbuka untuk menerima masukan saran, kritik dan solusi yang bersifat membangun dari pembaca sangat diharapkan guna memperbaiki karya ini.

Akhir kata, Semoga Persembahan penulis melalui Karya Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pembaca, institusi, bahkan kepada penulis sendiri.

Wassalamu‘alaikum wr.wb

Deltamas, 28 September 2022



Raendy Kurnia Gustyan

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Institut Teknologi Sains Bandung, Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Raendy Kurnia Gustyan
Nim : 133.16.001
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik dan Desain
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Teknologi dan Sains Bandung **Hak Bebas Royalti Nonekslusif (Non-Exclusive Royalty-free right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul:

PERANCANGAN FASILITAS RUANG INTERAKTIF DI HUTAN KOTA
DELTAMAS

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini Institut Teknologi Sains Bandung berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Desa Pasirranji, Kec.Cikarang Pusat, Kabupaten Bekasi

Pada Tanggal : 28 September 2022

Yang Menyatakan



(Raendy Kurnia Gustyan)

DAFTAR ISI

PERANCANGAN FASILITAS RUANG INTERAKTIF DI HUTAN KOTA DELTAMAS	i
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	ii
PERANCANGAN FASILITAS RUANG INTERAKTIF DI HUTAN KOTA DELTAMAS	iii
KATA PENGANTAR	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR DIAGRAM	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	15
1.1 Latar Belakang	15
1.2 Rumusan Masalah Perancangan	20
1.3 Misi dan Tujuan Perancangan	20
1.4 Sasaran Perancangan	20
1.5 Batasan dan Asumsi Perancangan	21
1.6 Kerangka Berpikir	22
1.7 Sistematika Pembahasan	22
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	24
2.1 Penelitian Terdahulu.....	24
2.2 Landasan Teori	31
2.2.1 Interaktif.....	31
2.2.2 Hutan Kota/ <i>Urban forest</i>	34
2.3 Kajian Peraturan	36
2.4 Studi Preseden	42
2.4.1 Hutan Kota senayan (Gelora Bung Karno).....	42
2.4.2 Senayan Park.....	46
2.4.3 Meikarta Central Park	47
2.4.4 The Forest Pavilion, The Porestias. Sumut Prakan, Thailand	49
BAB III METODOLOGI PERANCANGAN.....	54
3.1 Rumusan Perancangan.....	54

3.2 Lokasi Perancangan.....	57
3.2.1 Sejarah Lokasi.....	57
3.2.2 Konteks Lingkungan Tapak.....	60
3.2.3 Analisis dan Data Lokasi	65
3.2.4 Penetapan Lokasi	69
3.2.5 Kondisi fisik lokasi	70
3.2.6. Kesimpulan	72
3.3 Analisis tapak	73
3.3.1 Lingkungan Sekitar.....	74
3.3.2 Analisis tofografi dan kontur	75
3.3.3 Analisis Kondisi Iklim	79
3.3.4 Analisis Sistem Lalu Lintas Sekitar.....	84
3.3.5 Analasisis Kondisi Infrastruktur	87
3.3.6 Unsur alami	91
3.4 Analisis Fungsional	93
3.4.1 Analisis Kebutuhan RTH Kota Deltamas	93
3.4.2 Anilisa Kebutuhan Ruang Berdasarkan Aktivitas	106
3.4.3 Standar besaran ruang.....	110
3.4.4. Diagram gelembung.....	112
3.4.5 Kesimpulan Hasil Analisa	114
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	115
4.1 Konsep perancangan umum	115
4.2 Konsep Perancangan Tapak	116
4.2.1 Konsep zonasi tapak	116
4.2.2 Konsep Aksesibilitas dan Sirkulasi Tapak.....	118
4.2.3 Konsep <i>Hardscape</i> dan <i>Softscape</i>	119
4.3 Konsep Struktur dan Kontruksi Bangunan.....	126
4.4 Konsep Utilitas	127
BAB V HASIL PERANCANGAN.....	130
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....	131
6.1 Kesimpulan.....	131
6.2 Saran	131
DAFTAR PUSTAKA	133
LAMPIRAN.....	134

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Rekap data penduduk Kabupaten Bekasi.....	16
Tabel 2. 1 Ringkasan Penelitian Terdahulu	28
Tabel 2. 2 Pembagian kepemilikan RTH	38
Tabel 2. 3 Standar penyediaan ruang terbuka hijau berdasarkan jumlah penduduk	39
Tabel 2. 4 Pengamatan Hutan Kota	43
Tabel 3. 1 Area Tata Hijau Di Kota Deltamas	55
Tabel 3. 2 Hutan Kota Kabupaten Bekasi.....	63
Tabel 3. 3 Hutan Pinus	64
Tabel 3. 4 Tabel kriteria pemilihan lokasi perancangan	65
Tabel 3. 5 Pengamatan Hari senin	66
Tabel 3. 6 Observasi Hari selasa	67
Tabel 3. 7 Observasi Hari sabtu	68
Tabel 3. 8 Dokumentasi view dari dalam tapak keluar	73
Tabel 3. 9 jenis vegetasi alami sekitar tapak.....	91
Tabel 3. 10 Perhitungan menurut kebutuhan Oksigen	94
Tabel 3. 11 perhitungan menurut kebutuhan oksigen proyeksi 2045	96
Tabel 3. 12 kriteria penentuan luasan kebutuhan rancangan hutan kota di kota deltamas	98
Tabel 3. 13 karakteristik pengguna ruang , hasil dari pengamatan langsung pada area taman yang terdekat dengan lokasi perancangan.....	100
Tabel 3. 14 karakteristik pengguna ruang (pengunjung)	101
Tabel 3. 15 Karakteristik kegiatan Pengelola taman/hutan kota.....	103
Tabel 3. 16 Jenis kegiatan pengelola hutan kota.....	104
Tabel 3. 17 sirkulasi penyedia jasa	105
Tabel 3. 18 Ruang berdasarkan aktivitas	107
Tabel 3. 19 Kebutuhan ruang pengunjung	108
Tabel 3. 20 Kebutuhan ruang Pengelola dan Staff.....	110
Tabel 3. 21 Tabel kebutuhan ruang penyedia jasa	110
Tabel 3. 22 besaran ruang	111
Tabel 4. 1 Penggunaan material.....	120
Tabel 4. 2 Vegetasi tipe semak peredam kebisingan.	122

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Peta zonasi wilayah Kota Deltamas	16
Gambar 1. 2 Peta Masterplan Kota Deltamas (Diperbesar).....	19
Gambar 1. 3 Peta lokasi perancangan Sumber: Google Earth (diolah kembali 2022).....	19
Gambar 2. 1 Tipologi Ruang Terbuka Hijau	37
Gambar 2. 2 Perspektif kawasan senayan park.....	46
Gambar 2. 3 Gambar Blok plan	47
Gambar 2. 4 Meikarta Central Park	48
Gambar 2. 5 Tampak atas site The Forest Pavilion, the forestias. Sumut Prakan, Thailand.	49
Gambar 2. 6 Tampak atas site The Forest Pavilion, the forestias. Sumut Prakan, Thailand.	49
Gambar 2. 7 Konsep Transformasi Area Reflecting Pond.....	52
Gambar 2. 8 Desain terbangun area Kolam refleksi	52
Gambar 2. 9 Desain Terbangun area minatur air terjun.....	53
Gambar 2. 10 Konsep Penataan massa bangunan.....	53
Gambar 3. 1 Peta Lokasi wilayah Kecamatan Cikarang Pusat	57
Gambar 3. 2 Peta zonasi masterplan	59
Gambar 3. 3 Grafik pembagian area	60
Gambar 3. 4 Masterplan Kota Deltamas	60
Gambar 3. 5 Lokasi Tapak dari taman sehati.....	61
Gambar 3. 6 Peta Kawasan Kota deltamas (diperbesar oleh penulis).....	69
Gambar 3. 7 Blok plan kawasan sekitar lokasi perancangan	70
Gambar 3. 8 Peta Kawasan Kota deltamas (diperbesar oleh penulis).....	70
Gambar 3. 9 Peta Lokasi Perancangan.....	71
Gambar 3. 10 Lingkungan bangunan sekitar tapak.....	75
Gambar 3. 11 Topografi kontur tapak perancangan.....	76
Gambar 3. 12 Potongan memanjang kontur tanah bagian A	77
Gambar 3. 13 Potongan memanjang kontur tanah bagian B	77
Gambar 3. 14 Potongan Melintang Bagian A'	77
Gambar 3. 15 Potongan Melintang Bagian B'	77
Gambar 3. 16 Potongan Melintang Bagian C'	78
Gambar 3. 17 Sirkulasi jalan sekitar tapak	85
Gambar 3. 18 Peta jaringan listrik	87
Gambar 3. 19 Peta jaringan internet MyRepublik	88
Gambar 3. 20 Jaringan internet Indihome, Telkom Indonesia.....	89
Gambar 3. 21 Jaringan Air Bersir Kota Deltamas	90
Gambar 4. 1 Hasil Perancangan	115
Gambar 4. 2 Masterplan Lokasi Perancangan	116
Gambar 4. 3 Konsep aktivitas ruang interaktif	117
Gambar 4. 4 Site Plan Perancangan	117
Gambar 4. 5 Konsep Aksesibilitas dalam tapak	118
Gambar 4. 6 Pedestrian Luar Tapak.....	120
Gambar 4. 7 Penerapan Material Pada Menara Pandang	121
Gambar 4. 8 Penerapan material bangunan pada area kios.....	121
Gambar 4. 9 Gubahan Massa Bangunan	125
Gambar 4. 10 Penerapan pada perancangan	128
Gambar 4. 11 denah Air Bersih Area kios pedagang.....	129
Gambar 4. 12 Denah Black watter dan Grey watter	129

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. 1 lingkaran pembagian Area pengembangan dari Kota Deltamas	16
Diagram 1. 2 Pertumbuhan penduduk Cikarang pusat.....	17
Diagram 1. 3 Kerangka Berfikir	22
Diagram 3. 1 Proyeksi Kebutuhan oksigen tahun 2015	97
Diagram 3. 2 Proyeksi Kebutuhan oksigen 2045.....	97
Diagram 3. 3 Lima kebutuhan perancangan ruang publik	106
Diagram 3. 4 Gelembung pengunjung	112
Diagram 3. 5 Diagram gelembung pengelola	112
Diagram 3. 6 Diagram gelembung kios/ cafeteria	113
Diagram 3. 7 Diagram gelembung secara keseleruhan	113
Diagram 4. 1 Lima kebutuhan Perancangan Dalam Ruang Publik.....	115
Diagram 4. 2 Konsep distribusi listrik pada kawasan perancangan.....	127
Diagram 4. 3 Konsep Instalasi air bersih dan air kotor.....	128

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Gambar 1 1 Foto Maket.....	134
Lampiran Gambar 1 2 Foto Maket Tampak Atas	134
Lampiran Gambar 1 3 Xbannner Hasil Rancangan	135
Lampiran Gambar 2 1 Cover Dokumen Gambar Kerja	136
Lampiran Gambar 2 2 Daftar Gambar Dokumen Gambar Kerja.....	137
Lampiran Gambar 2 3 Blok plan Perancangan	137
Lampiran Gambar 2 4 GroundPlan.....	138
Lampiran Gambar 2 5 Potongan Kawasan	138
Lampiran Gambar 2 6 Potongan Kawasan	139
Lampiran Gambar 2 7 Denah Lantai 1.....	139
Lampiran Gambar 2 8 Denah Lantai 2.....	140
Lampiran Gambar 2 9 Denah Rooftop.....	140
Lampiran Gambar 2 10 Gambar Potongan	141
Lampiran Gambar 2 11 Gambar Tampak	141
Lampiran Gambar 2 12 Denah Kios	142
Lampiran Gambar 2 13 Potongan Kios.....	142
Lampiran Gambar 2 14 Gambar Tampak	143
Lampiran Gambar 2 15 Detail Lanskap	143
Lampiran Gambar 2 16 Axonometri Bangunan Kios	144
Lampiran Gambar 2 17 Gambar perspektif mata burung kawasan.....	144
Lampiran Gambar 2 18 perpektif interior kios dan menara pandang	145